

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
GUIARRA BÁSICO I	GUIARRA BÁSICO II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA III 20 SCT	
		INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
		CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT		
		INSTRUMENTO PRINCIPAL I 28 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	INSTRUMENTO PRINCIPAL III 22 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL IV 30 SCT			
		INSTRUMENTOS ANTIGUOS 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL II 28 SCT		MÚSICA DE CÁMARA I 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT			
						CONTRAPUNTO 6 SCT					



ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Guitarra

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Guitarra

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en Guitarra.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile

Licenciatura en Artes con mención en Interpretación Musical

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
PIANO BÁSICO I	PIANO BÁSICO II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA V 20 SCT	
		INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
		CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT	PARA OPTAR A TÍTULO DE INTÉRPRETE MUSICAL ESPECIALIZADO/A EN PROCESOS FORMATIVOS DEL PIANO	
		INSTRUMENTO PRINCIPAL I 28 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	INSTRUMENTO PRINCIPAL III 28 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL IV 30 SCT		PIANO ESPECIALIZADO 40 SCT	
		MÚSICA DE CÁMARA I 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL II 22 SCT		MÚSICA DE CÁMARA III 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA IV 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 20 SCT	
				MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT							



ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Piano

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Piano

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en Piano o Intérprete Musical especializado/a en Procesos Formativos del Piano.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad. Los licenciados de la especialidad de Piano, pueden optar al título de Profesor Especializado en Piano con 2 años adicionales de estudios.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
CANTO BÁSICO I	CANTO BÁSICO II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I CANTO	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II CANTO	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA IV 20 SCT	
FONÉTICA BÁSICA I	FONÉTICA BÁSICA II	INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
RÍTMICA BÁSICA I		CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT	PARA OPTAR A TÍTULO DE DIRECTOR/A DE CORO	
PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO I	PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO II	CANTO I 12 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	CANTO III 18 SCT		CANTO IV 20 SCT		TALLER INTEGRADO DE DIRECCIÓN CORAL 40 SCT	
LITERATURA MUSICAL BÁSICA I		ÓPERA I 10 SCT		CANTO II 12 SCT		ÓPERA III 10 SCT		ÓPERA IV 10 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 20 SCT	
ACTUACIÓN BÁSICA I	ACTUACIÓN BÁSICA II	SOLFEO SUPERIOR 6 SCT		ÓPERA II 10 SCT		MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA III 6 SCT			
		MÚSICA DE CÁMARA VOCAL 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA I 6 SCT							



ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Canto

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Canto

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en Canto, o Director/a de Coros.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad.

Los/as Licenciados/as de la **especialidad de Canto** podrán optar al Título de Director/a de Coro con la aprobación de un taller integrado de dirección coral.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
INSTRUMENTO BÁSICO I	INSTRUMENTO BÁSICO II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA V 20 SCT	
PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO I	PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO II	INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
		CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT		
		INSTRUMENTO PRINCIPAL I 18 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	INSTRUMENTO PRINCIPAL III 18 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL IV 20 SCT			
		PRÁCTICA EN CONJUNTO I 10 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL II 12 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO III 10 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO IV 10 SCT			
		MÚSICA DE CÁMARA I 6 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO II 10 SCT		MÚSICA DE CÁMARA III 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA IV 6 SCT			
				MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT							



ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Vientos

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Vientos

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en: Clarinete, Corno, Fagot, Flauta travesa, Oboe, Saxofón, Trombón, Trompeta o Tuba.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile

Carrera de Interpretación Musical

Especialidad de Cuerdas Frotadas

Licenciatura en Artes con mención en Interpretación Musical

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
INSTRUMENTO BÁSICO I	INSTRUMENTO BÁSICO II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA V 20 SCT	
PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO I	PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO II	INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
	PRÁCTICA EN CONJUNTO BÁSICA	CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT		
		INSTRUMENTO PRINCIPAL I 18 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	INSTRUMENTO PRINCIPAL III 12 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL IV 14 SCT			
		PRÁCTICA EN CONJUNTO I 10 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL II 12 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO III 10 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO IV 10 SCT			
		MÚSICA DE CÁMARA I 6 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO II 10 SCT		REPERTORIO ORQUESTAL I 6 SCT		REPERTORIO ORQUESTAL II 6 SCT			
				MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA III 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA IV 6 SCT			



■ ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

■ ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Cuerdas Frotadas

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Cuerdas Frotadas

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en: Contrabajo, Viola, Violín o Violonchelo.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
ARPA BÁSICA I	ARPA BÁSICA II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA III 20 SCT	
PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO I	PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO II	INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
		CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT		
		INSTRUMENTO PRINCIPAL I 24 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	INSTRUMENTO PRINCIPAL III 16 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL IV 20 SCT			
		PRÁCTICA EN CONJUNTO I 10 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL II 18 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO III 10 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO IV 10 SCT			
				PRÁCTICA EN CONJUNTO II 10 SCT		MÚSICA DE CÁMARA I 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT			



ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Arpa

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Arpa

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en Arpa.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: 2023 No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
PERCUSIÓN BÁSICA I	PERCUSIÓN BÁSICA II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA V 20 SCT	
PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO I	PIANO COMPLEMENTARIO BÁSICO II	INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
PRÁCTICA EN CONJUNTO BÁSICA I	PRÁCTICA EN CONJUNTO BÁSICA II	CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT		
		INSTRUMENTO PRINCIPAL I 18 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	INSTRUMENTO PRINCIPAL III 18 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL IV 20 SCT			
		PRÁCTICA EN CONJUNTO I 10 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL II 20 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO III 10 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO IV 10 SCT			
		MÚSICA DE CÁMARA I 6 SCT		PRÁCTICA EN CONJUNTO II 10 SCT		MÚSICA DE CÁMARA III 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA IV 6 SCT			
				MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT							



ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Percusión

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad de Percusión

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en Percusión.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile

ETAPA BÁSICA		ETAPA SUPERIOR									
PRIMER AÑO	SEGUNDO AÑO	TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO		SEXTO AÑO		SÉPTIMO AÑO	
		I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
ÓRGANO BÁSICO I	ÓRGANO BÁSICO II	HISTORIA DE LA MÚSICA 8 SCT		SEMINARIO HISTORIA 8 SCT		SEMINARIO ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS II 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL V 30 SCT	
LITERATURA MUSICAL BÁSICA I	LITERATURA MUSICAL BÁSICA II	ARMONÍA I 6 SCT		TALLER ANÁLISIS 8 SCT		FORMACIÓN DE MÚSICOS I 6 SCT		PROYECTO MÚSICA Y GESTIÓN 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA V 20 SCT	
SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA I	SOLFEO Y PRÁCTICA AUDITIVA BÁSICA II	INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	ARMONÍA II 6 SCT		TALLER ADAPTACIONES MUSICALES 6 SCT		GUÍA DE CONJUNTOS 6 SCT		PRÁCTICA PROFESIONAL 10 SCT	
		CFBT HISTORIA DEL ARTE 3 SCT	CFBT ESTÉTICA 3 SCT	CFG 2 SCT	CFG 2 SCT	TALLER TRANSVERSAL 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO I 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO II 3 SCT	ELECTIVO ESPECIALIZADO III 3 SCT		
		INSTRUMENTO PRINCIPAL I 25 SCT		INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT	INSTRUMENTO PRINCIPAL III 28 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL IV 24 SCT			
		CONTRAPUNTO I 6 SCT		INSTRUMENTO PRINCIPAL II 18 SCT		MÚSICA DE CÁMARA I (BARROCA) 6 SCT		MÚSICA DE CÁMARA II 6 SCT			
		EVOLUCIÓN HISTÓRICA DEL ÓRGANO 3 SCT		CONTRAPUNTO II 6 SCT				IMPROVISACIÓN 6 SCT			
				BAJO CIFRADO 4 SCT							



ACTIVIDADES CURRICULARES EN COMÚN

ACTIVIDADES CURRICULARES ESPECÍFICAS

Artes

Carrera de Interpretación Musical Especialidad en Órgano

www.artes.uchile.cl

Carrera de Interpretación Musical Especialidad en Órgano

¿Qué voy a estudiar? Recibirás una formación teórico-práctica para desarrollar tus capacidades técnicas, creativas, interpretativas y reflexivas en torno al fenómeno musical.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Asignaturas comunes como historia de la música, armonía, práctica en conjunto, música de cámara. También otras de cada especialidad como: instrumento principal y actividades transversales como inglés, entre otros.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás desempeñarte como intérprete solista, en conjuntos musicales, orquestas sinfónicas o filarmónicas, festivales musicales, dedicarte a la docencia, difusión cultural y en el mundo artístico en general.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Interpretación Musical.

Título Profesional Intérprete con mención en Órgano.

Duración 14 semestres, de los cuales 4 corresponden a la Etapa Básica de Pregrado y 10 a la Etapa Superior.

Vacantes Ingreso Regular 2024: No ofrece vacantes por esta vía.

Requisitos de Ingreso Se puede postular a esta carrera mediante este procedimiento de selección, sólo en aquellos casos en que los candidatos demuestren haber estudiado un instrumento musical por lo menos tres años antes del ingreso a la universidad.

Esta carrera solo dispone de vacantes para los alumnos que hayan aprobado la etapa básica completa y examen de promoción a etapa superior en la Facultad de Artes de la Universidad de Chile