

PRIMER AÑO		SEGUNDO AÑO		TERCER AÑO		CUARTO AÑO		QUINTO AÑO	
I Semestre	II Semestre	III Semestre	IV Semestre	V Semestre	VI Semestre	VII Semestre	VIII Semestre	IX Semestre	X Semestre
TALLER BÁSICO I 10 SCT	TALLER BÁSICO II 10 SCT	TALLER DE DISEÑO ESCÉNICO I 10 SCT	TALLER DE DISEÑO ESCÉNICO II 10 SCT	TALLER DE DISEÑO ESCÉNICO III 10 SCT	TALLER DE DISEÑO ESCÉNICO IV 10 SCT	TALLER DE DISEÑO AUDIOVISUAL 10 SCT	TALLER DE REALIZACIÓN TEATRAL 6 SCT	DISEÑO DE PROYECTOS DE INVESTIGACIÓN APLICADA 15 SCT	TUTORÍA DE PRÁCTICA PROFESIONAL 15 SCT
TÉCNICAS GRÁFICAS I 9 SCT	TÉCNICAS GRÁFICAS II 8 SCT	TÉCNICAS GRÁFICAS III 3 SCT	TÉCNICAS GRÁFICAS IV 3 SCT	TÉCNICAS GRÁFICAS V 3 SCT	TÉCNICAS GRÁFICAS VI 3 SCT	TALLER DE PRODUCCIÓN 3 SCT	TALLER DE CREACIÓN ESCÉNICA 12 SCT	SEMINARIO DE TÉCNICAS DE INVESTIGACIÓN APLICADAS AL DISEÑO ESCÉNICO 15 SCT	TALLER DE INFORME DE INVESTIGACIÓN 15 SCT
TÉCNICAS DE REALIZACIÓN I 3 SCT	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN II 3 SCT	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN III 6 SCT	TÉCNICAS DE REALIZACIÓN IV 2 SCT	TECNOLOGÍAS I 3 SCT	TECNOLOGÍAS II 5 SCT	TALLER DE PRÁCTICA AUDIOVISUAL 8 SCT	PROBLEMÁTICAS DEL DISEÑO TEATRAL CONTEMPORÁNEO 3 SCT		
HISTORIA DEL ARTE (CFBT) 3 SCT	HISTORIA DEL ARTE PREMODERNO 3 SCT	HISTORIA DEL ARTE MODERNO Y CONTEMPORÁNEO 3 SCT	TALLER DE PUESTA EN ESCENA I 5 SCT	TALLER INTERDISCIPLINARIO 3 SCT	TEORÍA TEATRAL I 3 SCT	TEORÍA TEATRAL II 3 SCT	SEMINARIO DE ENCUENTRO 3 SCT		
TEXTO Y ESPACIO 3 SCT	ESTÉTICA 3 SCT	METODOLOGÍA DE LA INVESTIGACIÓN 3 SCT	TEORÍA DE LA REPRESENTACIÓN I 3 SCT	TEORÍA DE LA REPRESENTACIÓN II 3 SCT	DISEÑO ESCÉNICO DEL SIGLO XX 3 SCT	TEATRO LATINOAMERICANO 3 SCT	SEMINARIO DE INVESTIGACIÓN 3 SCT		
CEFG I 2 SCT	TEATRO UNIVERSAL I 3 SCT	TEATRO UNIVERSAL II 3 SCT	TEATRO UNIVERSAL III 3 SCT	TEATRO UNIVERSAL IV 3 SCT	HISTORIA DEL TEATRO CHILENO 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA I 3 SCT	CURSO ELECTIVO DE FORMACIÓN ESPECIALIZADA II 3 SCT		
	CEFG II 2 SCT	INGLÉS I 3 SCT	INGLÉS II 3 SCT	INGLÉS III 3 SCT	INGLÉS IV 3 SCT				
				CFG 2 SCT					



Artes

Carrera de Diseño Teatral

www.artes.uchile.cl

Carrera de Diseño Teatral

Código de postulación **11004**

¿Qué voy a estudiar? Estudiarás y trabajarás con la creación de la visualidad de una puesta en escena, en teatro, danza, cine o televisión, en cuanto a escenografía, vestuario, iluminación, maquillaje y/o producción de arte.

¿Qué voy a estudiar los primeros años? Aprenderás a componer visualmente en el plano y en el espacio, dibujarás figura humana y perspectiva. Tendrás dibujo técnico, historia del teatro, del arte y técnicas de realización.

¿Qué puedo hacer en el futuro? Podrás trabajar como escenógrafo/a, vestuarista, iluminador/a, maquillador/a, director/a de arte, o ambientador/a. Además podrás complementar tu quehacer en la producción o gestión cultural en artes escénicas.

Grado Académico Licenciado/a en Artes con mención en Diseño Teatral

Título Profesional Diseñador/a Teatral

Duración 10 semestres.

Vacantes Ingreso Regular 2024: 25

Vacantes Ingresos Especiales 2024:

BEA 2 **PACE** 1

Estudios en el Extranjero 3

Deportistas Destacados 2

Pueblos Indígenas 2

Est. en Situación de Discapacidad 2

Ponderaciones 2024

Notas Enseñanza Media	10%
Ranking de Notas	20%
Prueba de Competencia Lectora	25%
Prueba de Competencia Matemática 1	20%
Prueba de Historia y Ciencias Sociales	25%